

La **Collection F** articule réflexion théorique et pratiques de terrain pour aider les enseignants à trouver des solutions pédagogiques pertinentes face à la variété des situations d'enseignement.

COLLECTION F HORS SÉRIE

Démarche qualité et évaluation en langues (Hors Série) Auteur(s) : Bruno Megre, Patrick Riba

Paru le 21/01/2015
- Nombre de pages : 240
- Poids : 330 g



- Code ISBN : 9782014016024
- Code Hachette : 4911157
- code Oracle : 500858

Les auteurs proposent une approche originale et novatrice de l'évaluation des compétences en langues. Ils font un état des lieux du marché international des certifications et montrent le fort enjeu qu'elles représentent pour les candidats et les décideurs politiques. Vous découvrirez une version actualisée de ce qu'est aujourd'hui, l'évaluation des compétences considérée dans de nombreux pays, mais encore trop peu en France, comme une spécialité à part entière en didactique des langues étrangères.

Cet ouvrage accompagnera l'enseignant dans sa classe, le responsable d'institution éducative ou le concepteur d'épreuves dans leur recherche de dispositifs évaluatifs plus pertinents et plus éthiques. Il est également destiné aux étudiants qui visent à devenir enseignants de FLE ou cadres pédagogiques au sein d'un établissement du réseau culturel français à l'étranger.

Le rythme du français parlé (Hors série)

Auteur(s) : Edith Madeleni, Dario Pagel, François Wioland
Paru le 03/07/2012
- Nombre de pages : 192
- Poids : 255 g
- Code ISBN : 9782011557599
- Code Hachette : 1557594
- Code Oracle : 500522

Un ouvrage révolutionnaire, une approche inédite de la



prononciation du français : "Vous avez dit phonétique? Ai-je bien entendu?"

Destiné aux enseignants de FLE, aux étudiants et à tous ceux et celles qui s'intéressent aux habitudes de prononciation du français actuel.

Vous découvrirez un monde des sons harmonieusement structuré, sans exceptions, d'une grande simplicité d'application qui repose sur un très petit nombre de faits redondants dont il convient de prendre conscience.

L'évolution naturelle de la langue parlée n'aura plus de secrets pour vous ; nous ne pourrions plus rester insensible au fonctionnement de l'expression orale qui est une compétence si nécessaire de nos jours.



Professeur de FLE (Hors série)

Auteur: Fabrice Barthélémy

- Paru le 12/01/2007
- Nombre de pages : 192
- Poids : 262 g
- Code ISBN : 9782011554833
- Code Hachette : 1554831
- code Oracle : 500432

- Quels débouchés pour les étudiants des filières universitaires en FLE-FLS?
- De quels atouts faut-il disposer pour réussir dans ce champs professionnel?
- Qui en sont les acteurs (individus, institutions, instances de diffusion...)?
- Comment s'est-il construit?
- Quelles perspectives s'y dessinent?

Voici quelques-unes des questions auxquelles cet ouvrage répond de manière concise et efficace.



L'enseignement des langues étrangères (Hors série) Auteur : Louis Porcher

Paru le 04/02/2004
- Nombre de pages : 128
- Poids : 184 g
- Code ISBN : 9782011552976
- Code Hachette : 1552975
- code Oracle : 500380

- > Comment enseigner une langue étrangère?
- > Qu'est ce qu'un bon professeur?
- > Qu'est-ce qu'un bon apprenant?

L'auteur propose un **panorama synthétique et argumenté** de l'enseignement des langues et en particulier du Français langue étrangère : définition des objectifs, des références, des évaluations.

COLLECTION F

La Littérature en classe de FLE

Auteur(s) : Jean-Marc Defays, Anne-Rosine Delbart, Samia Hammami

- Paru le 24/01/2014
- Nombre de pages : 160
- Poids : 165 g
- Code ISBN : 9782011559814
- Code Hachette : 1559814
- Code Oracle : 500803



SOMMAIRE :

Introduction
Chapitre 1 : Contextes et enjeux
Chapitre 2 : Panorama des concepts et des pratiques
Chapitre 3 : Pistes des possibles textuels
Chapitre 4 : Pratiques du texte littéraire en classe de FLE
Chapitre 5 :
Conclusion
Annexes

La littérature ne constitue plus depuis de nombreuses années un objet valorisé d'apprentissage. Les auteurs de l'ouvrage veulent au contraire montrer que le texte littéraire, dans la diversité de ses formes et de ses origines, est plus que jamais au cœur des préoccupations contemporaines en matière de dialogue entre les cultures et d'ouverture à l'autre. Ils formulent un certain nombre de propositions pédagogiques qui peuvent prendre place à tous les niveaux de l'apprentissage. Ils s'appuient sur des principes théoriques qui permettent de définir des critères de choix appropriés aux différents profils de publics. Une réflexion d'ensemble stimulante au service d'une pédagogie innovante.

[Lire l'introduction](#) [Voir le sommaire](#) [Voir la présentation PP \(Expolangues\)](#)

Faire classe en (F)LE Une approche actionnelle et pragmatique

Auteur(s) : Jean-Pierre Robert, Evelyne Rosen, Claus Reinhard ,

Paru le 24/08/2011
- Nombre de pages : 192
- Poids : 300 g
- Code ISBN : 9782011557391
- Code Hachette : 1557396
Code Oracle : 500511



Tous les enseignants, y compris ceux de (Français) Langue Étrangère, connaissent le célèbre triangle didactique qui illustre toute situation d'enseignement et met en évidence les multiples interactions entre l'enseignant, l'élève et le savoir.

L'exploitation de ce triangle a donné lieu à plus d'études théoriques que pratiques. Le présent ouvrage a donc comme premier objectif de combler ce vide à l'heure où l'enseignement des langues vivantes est tributaire des recommandations du CECR (*Cadre Européen Commun de Référence pour les langues*) et des changements qui en découlent.

L'ouvrage se présente donc comme un authentique traité de pédagogie contemporaine qui allie étroitement théorie et pratiques de classe et répond concrètement aux multiples interrogations des enseignants souvent désarmés face au poids des programmes officiels, aux horaires limités, aux manuels parfois inadaptés, à la perspective actionnelle préconisée par le CECR et la remise à niveau qu'elle suggère.

[Lire le Résumé](#) [Voir le sommaire](#)

Le français sur objectif spécifique : de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours

Auteur(s) : Jean-Marc Mangiante, Chantal Parpette

Paru le 11/08/2004
- Nombre de pages : 144
- Poids : 228 g
- Code ISBN : 9782011553829
- Code Hachette : 1553825
Code Oracle : 500382



L'objectif des auteurs est d'amener les enseignants à maîtriser la conception de programmes de français sur objectifs spécifiques, d'une part en se familiarisant avec une démarche globale, d'autre part en menant une réflexion sur l'adaptation de cette démarche-

type à leurs situations particulières. Le modèle mis au point en FOS, fondé sur l'analyse des besoins, la collecte de données et l'élaboration de cours est un modèle exigeant dans sa version idéale.

Selon que le concepteur se trouve en milieu francophone ou non, selon les contacts qu'il est en mesure ou non d'établir avec les milieux professionnels, selon les délais et les moyens matériels dont il dispose, sa marge de manœuvre est plus ou moins large. L'important pour lui sera d'analyser ce qu'il peut réaliser en fonction des possibilités et des contraintes qui sont les siennes.

Différentes activités de réflexion lui sont proposées :

*Des questions sur son propre environnement en matière de FOS

*Des études de cas

*Des commentaires / critiques

Celui-ci peut analyser les cas auxquels il est ou a été confronté, étudier les similitudes et les différences. Il peut ainsi progressivement se constituer un outil de réflexion et d'élaboration didactique.

ORGANISATION GÉNÉRALE DE L'OUVRAGE:

Introduction

Chapitre 1 : Le point de départ des programmes de FOS : une variété de cas

Chapitre 2 : L'analyse des besoins

Chapitre 3 : La collecte des données

Chapitre 4 : L'analyse des données et l'élaboration des activités

Chapitre 5 : Réponses aux questions que se posent les professeurs

Conclusion

Bibliographie

[Lire le Résumé](#) [Voir le Sommaire](#)



Elaborer un cours de FLE

Auteure : Janine Courtillon

-Paru le 15/01/2003
- Nombre de pages : 160
- Poids : 220 g
- Code ISBN : 9782011552143
- Code Hachette : 1552140
- Code Oracle : 500349

La maîtrise de la structure et celle de la communication concourent à définir la compétence en langue française, mais les enseigner c'est trouver le moyen de les intégrer. C'est cette réflexion qui guide l'auteur de l'ouvrage. Elle montre que chaque aspect de l'apprentissage (comprendre, mémoriser,

se corriger) peut avoir lieu en interaction entre élèves et professeur et entre les élèves eux-mêmes et non à travers des exercices rigoureux et contraignants. Et elle propose à ces lecteurs d'élaborer des cours de français grâce aux apports de la psychologie de l'apprentissage.

ORGANISATION GÉNÉRALE DE L'OUVRAGE :

Introduction

Chapitre 1 : Les variables dans la situation d'enseignement

Chapitre 2 : L'organisation générale de l'unité d'enseignement

Chapitre 3 : Le déroulement du cours

Chapitre 4 : Les niveaux avancés

Chapitre 5 : Réponses aux questions que se posent les professeurs

Conclusion

Annexes

Bibliographie

[Lire le Résumé](#)

[Voir le sommaire](#)



Enseigner la prononciation

Auteur : Bertrand Lauret

Paru le 30/05/2007

- Nombre de pages : 160

- Poids : 266 g

- Code ISBN : 9782011554802

- Code Hachette : 1554807

-Code Oracle :500430

Pour faire le point sur l'enseignement de la phonétique et la prononciation en français.

L'ouvrage vise à montrer comment la nécessité de se faire mieux comprendre passe par la maîtrise d'un certain nombre d'éléments

dans un juste équilibre entre éléments segmentaux et éléments suprasegmentaux. L'autre intérêt de l'ouvrage réside dans le fait qu'à chaque moment de la description ainsi engagée, aspects de réflexion et aspects pédagogiques sont constamment associés et le professeur, peu versé dans le domaine de l'enseignement de la prononciation, trouvera ici non seulement matière à réflexion et à recherche mais aussi de nombreuses solutions pédagogiques qui pourront trouver place dans son plan de formation.

[Lire le Résumé](#)

[Voir le Sommaire](#)



L'enseignement en classe bilingue

Auteur: Jean Duverger

Paru le 08/09/2009

- Nombre de pages : 160

- Poids : 225 g

- Code ISBN : 9782011557339

- Code Hachette : 1557339

-Code Oracle :500507

Fort de son expérience, l'auteur nous décrit méthodiquement toutes les formes de l'enseignement bilingue ainsi que ses nombreux bénéfices qui vont bien au-delà de la maîtrise d'une langue étrangère.

Pour optimiser ce dispositif d'enseignement, l'ouvrage propose des repères. Comment le mettre en oeuvre? Avec quels programmes? Quel matériel pédagogique utiliser? Et surtout, quelles pratiques pédagogiques mettre en place? Autant de questions que peuvent se poser tous les acteurs de ce champ : enseignants, directeurs d'établissements, documentalistes, etc.

NOUVELLE EDITION ENTIEREMENT REVUE ET CORRIGEE

ORGANISATION GÉNÉRALE DE L'OUVRAGE:

Introduction

Chapitre 1 : L'Enseignement bilingue : généralités

Chapitre 2 : Pourquoi mettre en place un enseignement bilingue?

Chapitre 3 : Comment élaborer un projet d'enseignement bilingue? Quelques repères

Chapitre 4 : Des pratiques pédagogiques particulières

Chapitre 5 : Les indispensables mesures d'accompagnement

Conclusion

Bibliographie

La grammaire en FLE



Auteur : Gérard Vigner

Paru le 04/02/2004

- Nombre de pages : 144

- Poids : 227 g

- Code ISBN : 9782011552969

- Code Hachette : 1552967

-Code Oracle :500379

L'auteur dresse un constat des problématiques liées à la grammaire dans l'enseignement et l'apprentissage du FLE et donne des propositions de démarches et d'activités.

[Lire le Résumé](#) [Voir le Sommaire](#)

Manières d'apprendre : pour des stratégies d'apprentissage différenciées

Auteur : Jean Michel Robert



Paru le 03/06/2009

- Nombre de pages : 160

- Poids : 230 g

- Code ISBN : 9782011556806

- Code Hachette : 1556802

-Code Oracle : 500489

Dans l'apprentissage / acquisition des langues étrangères ou secondes, le degré de parenté entre langue source et langue cible conditionne fortement les conduites d'appropriation. Dans le cas de langues proches, l'apprenant peut s'appuyer sur la transparence, ce qui rejoint la démarche proposée par la didactique de l'intercompréhension entre langues proches. De son côté, l'apprenant d'une langue cible éloignée peut choisir d'opérer une réduction à l'intérieur de sa propre langue maternelle et (re)construire progressivement

un système linguistique en langue étrangère ou seconde. Il faudrait donc envisager, dans les classes de FLE, des modes d'enseignement différenciés qui prennent en compte ces différentes stratégies ainsi que les cultures éducatives des apprenants.

[Lire le Résumé](#)

[Voir le Sommaire](#)



L'intercompréhension : une autre approche pour l'enseignement des langues

Auteur(s) : Sandrine Caddéo, Marie-Christine Jamet

Paru le 29/01/2013
- Nombre de pages : 160
- Poids : 305 g
- Code ISBN : 9782011559678
- Code Hachette : 1559673
-Code Oracle : 500833

Parler chacun dans sa langue et se comprendre est une situation de communication concevable tout comme apprendre rapidement à lire des textes écrits dans plusieurs langues sans avoir à les parler.

Pour rendre possible de telles pratiques et poussés par le désir de promouvoir le plurilinguisme, des chercheurs ont exploré et développé une autre approche pour l'enseignement des langues : l'intercompréhension.

En changeant les objectifs d'apprentissage et en ne les centrant que sur les compétences réceptives, n'importe quel locuteur peut apprendre à comprendre à l'écrit et à l'oral plusieurs langues étrangères en très peu de temps, notamment si ces langues sont proches, comme les langues romanes par exemple.

Ce livre aidera le lecteur à mieux comprendre les enjeux des politiques linguistiques, les principes méthodologiques, les modes d'application didactique et à découvrir différentes méthodes déjà accessibles et expérimentées.

[Lire un article sur ce livre](#)

[Voir le Sommaire](#)



Interactions, dialogues, conversations - L'Oral en FLE

Auteur(s) : Elisa Ravazzolo, Emilie Jouin, Véronique Traverso, Gérard Vigner

Paru le 21/12/2015
- Nombre de pages : 224
- Poids : 305 g
- Code ISBN : 9782014016017
- Code Hachette : 4900046
-Code Oracle : 500 857

D'une conception simple de l'oral, léguée par la tradition didactique, située entre production et réception, on est passé aujourd'hui à une vision infiniment plus, et mieux, différenciée. L'oral est appréhendé dans la diversité et la complexité des situations d'interaction comme dans des formes plus particulières (prise de parole publique, débat en contexte plus formel, audition de cours universitaires, etc.). L'ouvrage, sur la base d'analyses issues notamment des analyses conversationnelles, propose des activités appropriées à l'acquisition d'une compétence d'oral effective.

[Lire l'introduction](#)

[Voir le Sommaire](#)

[Lire quelques préalables à propos de l'Oral](#)



Pratiques d'écriture - Apprendre à rédiger en langue étrangère

Auteur(s) : Marie-Odile Hidden

- Paru le 08/01/2014
- Nombre de pages : 160
- Poids : 230 g
- Code ISBN : 9782011559685
- Code Hachette : 1559681
Code Oracle : 500805

Dans les dernières décennies, l'enseignement/apprentissage des pratiques d'écriture en langue étrangère a sans doute fait l'objet de moins de développements pédagogiques que celui des autres modes d'activité langagière. Et pourtant, les besoins sont bien là : l'apprenant de langue étrangère étant, comme le décrit le CECRL, un acteur social à part entière, il est amené tôt ou tard à rédiger différentes sortes d'écrits en langue cible (écrits personnels administratifs, universitaires, professionnels, etc.). Comment peut-on l'y aider? Quelle démarche d'enseignement privilégier?

Cet ouvrage a pour objectif d'apporter des éléments de réponse à ces questions cruciales pour tout enseignant. S'appuyant sur les recherches en psychologie cognitive, en rhétorique contrastive et en linguistique textuelle, l'auteur fait des propositions visant à accompagner l'apprenant dans le processus d'écriture. Elle passe notamment en revue différentes approches pédagogiques assorties de nombreux exemples afin que chaque enseignant puisse choisir en connaissance de cause celle qui conviendra le mieux à ses apprenants et à son contexte d'enseignement. La question complexe de la correction et de l'évaluation des textes apprenants est également traitée ainsi que celle de l'apport des nouvelles technologies.

[Voir une présentation PP de l'ouvrage](#)